

## Marina Forte



Sono nata a Palmanova nel 1955 e abito a Tricesimo, a nord di Udine.

Il mio percorso nel settore della “Musicoterapia” inizia nel 2009 quando per la prima volta ebbi modo di partecipare ad una serata di Gong e Campane Tibetane condotta da Massimo Piazza. Nei tre anni successivi non mi sono lasciata sfuggire gli appuntamenti in regione dove sempre più forte era la curiosità che provavo per i suoni magici di questi antichi strumenti.

Nel 2012 finalmente ho potuto partecipare al seminario di Formazione per Gongmaster tenuto dal Maestro Massimo Piazza, di seguito ho acquisito la formazione di primo livello di Tibetan Singin Bowles condotto da Graziana Lavina che segue il metodo del dott. Peter Hesse.

Numerosi sono stati i corsi e i seminari di approfondimento che ho seguito con diversi Maestri, tra i quali anche quello organizzato dal Centro Studi Bhaktivedanta a Rimini, a gennaio 2013, sullo studio del testo della tradizione vedica Bhagavadgita, con workshop dedicato alla musica Indiana e suoi strumenti.

Ho inoltre partecipato ad alcuni workshop tenuti dal Lama Lobsang e da Paolo Brescarin a Udine.

Dal 2012 porto il Gong e le Campane Tibetane in diverse località della regione Friuli (corso di Formazione per Operatore Olistico organizzato dal Centro Olos, la Palestra Shakti di Tavagnacco, la Palestra Perlei di Cividale, Spazio Armonico di Udine).

Operatore olistico specializzata in Massaggio sonoro vibrazionale ed arti espressive, sono iscritta con il n. 1047 al Registro di Categoria Professionale SICOOL.

Contatto: [marinaforte@katamail.com](mailto:marinaforte@katamail.com)